

**Рецензия
на программу внеурочной деятельности
«Уникумы»,
составленную учителем начальной школы
Урунбаевой Севарахон Русланбековной
МАОУ СОШ № 105 муниципального образования
город Краснодар**

Программа внеурочной деятельности «Уникумы» разработана Урунбаевой Севарахон Русланбековной в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; с положениями Основной образовательной программы начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 105; с образовательными потребностями и запросами обучающихся и их родителей. Данная программа представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для учащихся начальных классов и рассчитана на четыре года обучения.

Цель программы: развитие познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий.

Особенность программы заключается в том, что на занятиях ребёнку предлагаются задания внеучебного характера. Так серьёзная работа принимает форму игры, что очень привлекает и заинтересовывает младших школьников.

Таким образом, принципиальной задачей предлагаемого курса является именно развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков, а не усвоение каких-то конкретных знаний и умений.

Для проведения занятий разработан учебно-методический комплект, состоящий из следующих учебных пособий: а) двух рабочих тетрадей для учащихся на печатной основе; б) методического руководства для учителя, в котором излагается один из возможных вариантов работы с заданиями, помещёнными в тетрадях.

В программе создана система учебных заданий и задач, направленных на развитие познавательных процессов у младших школьников с целью усиления их математического развития. В рабочие тетради включены специально подобранные нестандартные задачи, направленные на развитие познавательных процессов у младших школьников.

Считаю, что данная программа отвечает всем необходимым требованиям и может быть рекомендована использованию в рамках внеурочной деятельности в начальной ступени обучения в общеобразовательной школе.

Рецензент:

кандидат педагогических наук,

Доцент кафедры педагогики и межкультурных коммуникаций

ИАН ЧОУ ВО «Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ» (г. Краснодар)

Урунбаева Севарахон Русланбековна
руководитель отдела кадров
профессорско-преподавательского
состава и сотрудников

У.Г. Чавыкина



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 105
350053, Российская Федерация, Краснодарский край, город Краснодар
улица Западный Обход, д. 22/1, тел.: (861) 992-84-88, (861) 992-27-18,
e-mail: school105@kubannet.ru



Утверждено
решением педагогического совета
от 30 августа 2024 года протокол № 1
Председатель педагогического совета
Директор МАОУ СОШ №105
Ищенко Т.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По внеурочной деятельности «Уникумы»
(указать предмет, курс, модуль)

Уровень образования начальное общее образование
(начальное общее, основное общее, среднее общее
образование с указанием классов)

Количество часов 36 часов (1класс – 66 часов, 2-4 классы по 68 часов)

Автор(ы) Т.А. Ладыженская

Учитель Урунбаева С.Р.

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2020г., в Примерных программах внеурочной деятельности основного образования под редакцией В.А. Горского, М.: Просвещение, 2021г

(указать примерную или авторскую программу/программы, издательство, год издания при наличии)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа к курсу «Уникумы» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учетом методических рекомендаций, содержащихся в пособии для учителя «Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор» /Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010г., в Примерных программах внеурочной деятельности основного образования под редакцией В.А. Горского, М.: Просвещение, 2011г., на основе программы развития познавательных способностей учащихся младших классов О. Холодовой «Юным умникам и умницам».

Целью курса является развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков у учащихся начальной школы.

Расширение зоны ближайшего развития ребёнка и последовательный перевод её в непосредственный актив, то есть в зону актуального развития.

Данная цель предполагает выполнение следующих **задач**:

1. Создать условия для развития у детей познавательных интересов, формирование стремления ребенка к размышлению и поиску.
2. Обеспечить становление у детей развитых форм сознания и самосознания.
3. Обучить приемам поисковой и творческой деятельности.
4. Развитие комплекса свойств личности, которые входят в понятие «творческие способности».
5. Сформировать представление о математике как форме описания и методе познания окружающего мира.

Общая характеристика программы курса внеурочной деятельности

Данная программа реализует цели и задачи Основной образовательной программы основного общего образования (ООП ООО) МАОУ «МАОУ СОШ № 105». Содержание программы соответствует общеинтеллектуальному направлению внеурочной деятельности.

Рабочая программа рассчитана на 33 ч. в 1 классе и 34 ч. во 2-4 классах (1 час в неделю), что соответствует учебному плану школы.

Система занятий по курсу позволяет решать следующие аспекты: познавательный, развивающий, воспитывающий.

Познавательный аспект

- формирование и развитие различных видов памяти, внимания, воображения, а также логического мышления;
- формирование и развитие общеучебных умений и навыков.
- формирование общей способности искать и находить новые решения, необычные способы достижения требуемого результата, новые подходы к рассмотрению предлагаемой ситуации.

Развивающий аспект

- создать условия для развития мышления в ходе усвоения таких приемов мыслительной деятельности, как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, выделять главное, доказывать и опровергать, делать умозаключения;
- способствовать развитию пространственного восприятия и сенсорно-моторной координации.
- развитие речи.

Воспитывающий аспект

- воспитание системы нравственных межличностных отношений.

- Таким образом, целью обучения логике является развитие и совершенствование познавательных процессов (внимания, восприятия, воображения, различных видов памяти, мышления) и формирование ключевых компетенций обучающихся.

Во время занятий у ребенка происходит становление развитых форм самосознания, самоконтроля и самооценки. Отсутствие отметок снижает тревожность и необоснованное беспокойство учащихся, исчезает боязнь ошибочных ответов. В результате у детей формируется отношение к данным занятиям как к средству развития своей личности. Данный курс состоит из системы тренировочных упражнений, специальных заданий, дидактических и развивающих игр. На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и т.д., что привлекательно для младших школьников.

Основное время на занятиях занимает самостоятельное решение детьми *поисковых, логических задач*. Благодаря этому у детей формируются умения самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях.

На каждом занятии проводится *коллективное обсуждение* решения задачи определенного вида. На этом этапе у детей формируется такое важное качество, как осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчет в выполняемых шагах при решении задач любой трудности.

На каждом занятии после самостоятельной работы проводится *коллективная проверка решения задач*. Такой формой работы создаются условия для нормализации самооценки у всех детей, а именно: повышения самооценки у детей, у которых хорошо развиты мыслительные процессы, но учебный материал усваивается в классе плохо за счет отсутствия, например, внимания. У других детей может происходить снижение самооценки, потому что их учебные успехи продиктованы, в основном, прилежанием и старательностью,

В курсе используются задачи разной сложности, поэтому слабые дети, участвуя в занятиях, могут почувствовать уверенность в своих силах (для таких учащихся подбираются задачи, которые они могут решать успешно).

Ребенок на этих занятиях сам оценивает свои успехи. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания.

Задания построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим, различные темы и формы подачи материала активно чередуются в течение урока. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомляемой.

В системе заданий реализован принцип «спирали», то есть возвращение к одному и тому же заданию, но на более высоком уровне трудности. Задачи по каждой из тем могут быть включены в любые занятия другой темы в качестве закрепления. Изучаемые темы повторяются в следующем учебном году, но даются с усложнением материала и решаемых задач.

В процессе выполнения каждого задания происходит развитие почти всех познавательных процессов, но каждый раз акцент делается на каком-то одном из них. Учитывая это, все задания условно можно разбить на несколько групп:

- задания на развитие внимания;
- задания на развитие памяти;
- задания на совершенствование воображения;
- задания на развитие логического мышления.

Задания на развитие внимания

К заданиям этой группы относятся различные лабиринты и целый ряд игр, направленных на развитие произвольного внимания детей, объема внимания, его устойчивости, переключения и распределения.

Выполнение заданий подобного типа способствует формированию таких жизненно важных умений, как умение целенаправленно сосредотачиваться, вести поиск нужного пути, оглядываясь, а иногда и возвращаясь назад, находить самый короткий путь, решая двух - трехходовые задачи.

Задания, развивающие память

Участвуя в играх, школьники учатся пользоваться своей памятью и применять специальные приемы, облегчающие запоминание. В результате таких занятий учащиеся осмысливают и прочно сохраняют в памяти различные учебные термины и определения. Вместе с тем у детей увеличивается объем зрительного и слухового запоминания, развивается смысловая память, восприятие и наблюдательность, закладывается основа для рационального использования сил и времени.

Задания на развитие и совершенствование воображения

Развитие воображения построено в основном на материале, включающем задания геометрического характера;

- дорисовывание несложных композиций из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения;
- выбор фигуры нужной формы для восстановления целого;
- вычерчивание уникальных фигур (фигур, которые надо начертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды);
- выбор пары идентичных фигур сложной конфигурации;
- выделение из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка;
- деление фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных;
- складывание и перекладывание спичек с целью составления заданных фигур.

Совершенствованию воображения способствует работа с изографами (слова записаны буквами, расположение которых напоминает изображение того предмета, о котором идет речь) и числограммы (предмет изображен с помощью чисел).

Задания, развивающие мышление

Приоритетным направлением обучения в начальной школе является развитие мышления. С этой целью используются задания, которые позволяют на доступном детям материале и на их жизненном опыте строить правильные суждения и проводить доказательства без предварительного теоретического освоения самих законов и правил логики. В процессе выполнения таких упражнений дети учатся сравнивать различные объекты, выполнять простые виды анализа и синтеза, устанавливать связи между понятиями, учатся комбинировать и планировать. Предлагаются задания, направленные на формирование умений работать с алгоритмическими предписаниями (шаговое выполнение задания).

Результаты освоения программы по внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к истории и культуре, как своего народа, так и других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
 - формирование уважительного отношения к истории и культуре, как своего народа, так и других народов;
 - овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
 - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
 - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
 - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
 - 8) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
 - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
 - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

Регулятивные

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

Познавательные

- формирование знаний, понимание и принятие личностью ценностей, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации

Коммуникативные

- способность учитывать позицию собеседника, уважительное отношение к иному мнению, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности.

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Формы подведения итогов реализации программы

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы проводится в форме интеллектуального марафона «Умники и умницы».

Для отслеживания результатов предусматриваются следующие **формы контроля**: *Стартовый*, позволяющий определить исходный уровень развития обучающихся (результаты фиксируются в зачетном листе учителя);

Тематический контроль:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Итоговый контроль в формах:

- тестирование;
- практические работы;
- творческие работы;
- самооценка и самоконтроль – определение учеником границ своего «знания-незнания».

Для **оценки эффективности занятий** можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру.

Критерии оценки результатов тестов.

- 80 – 100% - высокий уровень освоения программы;
- 60-80% - уровень выше среднего;
- 50-60% - средний уровень;
- 30-50% - уровень ниже среднего;
- меньше 30% - низкий уровень.

Содержание курса внеурочной деятельности

1 класс

Предлагаемые в 1 классе задания направлены на создание положительной мотивации, на формирование познавательного интереса к предметам и к знаниям вообще. Эта задача достигается с помощью специально построенной системы заданий, которые помогают преодолеть неустойчивость внимания шестилеток, произвольность процесса зрительного и слухового запоминания и ведут к развитию мыслительной деятельности.

В силу возрастных особенностей первоклассников им предлагаются в основном те задания, выполнение которых предполагает использование практических действий. На первых порах работы с заданиями можно допускать угадывание ответа, решения, но тут же постараться подвести учащихся к обоснованию ответа. При работе над такими заданиями очень важна точная и целенаправленная постановка вопросов, выделение главного звена при рассуждении, обоснование выбранного решения. Как правило, это делает учитель, опираясь на ответы детей и давая точное и лаконичное разъяснение. Очень важно, чтобы пояснения, даваемые учителем, постепенно сокращались с одновременным повышением доли участия детей в поиске решения предложенной задачи.

На последующих этапах предусматривается полный переход на самостоятельное выполнение учащимися заданий, предполагающее возможность советоваться с учителем, соседом по парте, поиск совместного решения парами или группами. Ведущая задача учителя - поощрять и поддерживать самостоятельность детей в поиске решения. В то же время не следует предъявлять жёстких требований к тому, чтобы задача была обязательно решена каждым учеником. Важно следить, чтобы по мере продвижения к этой деятельности все большее число учащихся класса вовлекалось в неё.

Проверка самостоятельной деятельности учащихся предусматривает обязательное обсуждение всех предлагаемых учащимися способов решения, уточнение способов решения и рассуждений, показ ошибок в рассуждениях, акцентирование внимания детей на наиболее рациональные, оригинальные и красивые способы решения. Проверка особенно важна для детей с низким уровнем развития (они в силу своих физиологических особенностей усваивают все новое с большим трудом и длительное время не могут выполнять задания самостоятельно).

Материал каждого занятия рассчитан на 35—40 минут.

Рекомендуемая *модель занятия в 1 классе* такова:

1. «Мозговая гимнастика» (1-2 минуты).

Выполнение упражнений для улучшения мозговой деятельности является важной частью занятия по РПС(развитию познавательных способностей). Исследования учёных убедительно доказывают, что под влиянием физических упражнений улучшаются показатели различных психических процессов, лежащих в основе творческой деятельности: увеличивается объём памяти, повышается устойчивость внимания, ускоряется решение элементарных интеллектуальных задач, убастриваются психомоторные процессы.

2. Разминка (3 минуты).

Основной задачей данного этапа является создание у ребят определённого положительного эмоционального фона, без которого эффективное усвоение знаний невозможно. Поэтому вопросы, включённые в разминку, достаточно легкие. Они способны вызвать интерес у детей и рассчитаны на сообразительность, быстроту реакции, окрашены немалой долей юмора. Но они же и подготавливают ребенка к активной учебно-познавательной деятельности.

3. Тренировка и развитие психических механизмов – памяти, внимания, воображения. (10-15 минут).

Задания, используемые на этом этапе занятия не только способствуют развитию этих так необходимых качеств, но и позволяют, неся соответствующую дидактическую нагрузку, углублять знания ребят, разнообразить методы и приёмы познавательной деятельности. Все задания подобраны так, что степень их трудности увеличивается от занятия к занятию.

4. Веселая переменка (3-5 минут).

Динамическая пауза, проводимая на данных занятиях, будет не только развивать двигательную сферу ребёнка, но и способствовать развитию умения выполнять несколько различных заданий одновременно.

5. Логически – поисковые задания (10-12 минут).

6. Корректирующая гимнастика для глаз (1-2 минуты).

Чем больше и чаще ребёнок будет уделять внимание своим глазам, тем дольше он сохранит хорошее зрение. Те же дети, чье зрение нуждается в коррекции, путем регулярных тренировок смогут значительно улучшить его. Выполнение корректирующей гимнастики для глаз поможет как повышению остроты зрения, так и снятию зрительного утомления и достижению состояния зрительного комфорта.

7. Графический диктант, штриховка (10 минут).

В. А. Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарований детей - на кончиках пальцев. Поэтому очень важно «поставить руку».

Рисование графических фигур — отличный способ разработки мелких мышц руки ребёнка, интересное и увлекательное занятие, результаты которого скажутся на умении красиво писать и логически мыслить.

На данном этапе занятия ребята сначала выполняют графический рисунок под диктовку учителя, а затем заштриховывают его косыми линиями, прямыми линиями, «вышивают» фигурку крестиком или просто закрашивают. Штриховка не только подводит детей к пониманию симметрии, композиции в декоративном рисовании, но развивает мелкие мышцы пальцев и кисти руки ребёнка.

При регулярном выполнении таких упражнений ребёнок начинает хорошо владеть карандашом, у него появляется устойчивое, сосредоточенное внимание, воспитывается трудолюбие, усидчивость.

Графические диктанты — это и способ развития речи, так как попутно ребята составляют небольшие рассказы, учат стихи, загадки, овладевают выразительными свойствами языка.

Поэтому в процессе работы с графическими диктантами развивается внутренняя и внешняя речь, логическое мышление, формируются внимание, глазомер, зрительная память ребёнка, аккуратность, фантазия, общая культура, активизируются творческие способности.

2класс

Свойства, признаки и составные части предметов

Определения. Ошибки в построении определений. Закономерности в числах и фигурах, буквах и словах.

Сравнение

Сходство. Различие. Существенные и характерные признаки. Упорядочивание признаков. Правила сравнения.

Взаимосвязь между видовыми и родовыми понятиями

Противоположные отношения между понятиями. Виды отношений. Отношения «род-вид». Упорядочивание по родовидовым отношениям.

Элементы логики

Истинные и ложные высказывания. Правила классификации. Причинно-следственные цепочки. Рассуждения. Умозаключения.

Развитие речи

Умение конструировать образное выражение (сравнение, олицетворение). Типы текстов. Знакомство со словарями. Изобразительные средства языка: Сравнение олицетворение.

Развитие аналитических способностей

Логические упражнения. Логические задачи. Интеллектуальные викторины. Составление вопросов и загадок. Логические игры.

На занятие по РПС во втором классе отводится 40-45 минут.

Рекомендуемая модель занятия такая:

1. «Мозговая гимнастика» (2-3 минуты).
2. Разминка (3-5 минут).

Во втором классе увеличивается количество вопросов, включенных в разминку. Сами вопросы становятся более сложными. Увеличивается темп вопросов и ответов.

3. Тренировка и развитие психических механизмов, лежащих в основе познавательных способностей, - памяти, внимания, воображения (10-15 минут).

Материал, включённый в раздел «Задания на развитие внимания», имеет, как и в I классе, своей целью совершенствование различных сторон внимания и увеличение объёма произвольного внимания детей. Однако уровень трудности заданий значительно возрастает.

Для развития внимания и зрительной памяти почти в каждое занятие включен зрительный диктант.

В раздел «Развитие воображения» включены задания на преобразование и перестроение фигур и предметов (задания с использованием спичек); на вычерчивание фигур без отрыва карандаша, на отгадывание изографов, на разгадывание ребусов.

4. Весёлая переменка (3-5 минут).
5. Логически-поисковые и творческие задания (10—15 минут).

Во 2 классе предлагаются задачи логического характера с целью совершенствования мыслительных операций младших школьников: умения делать заключение из двух суждений, умения сравнивать, глубоко осознавая смысл операции сравнения, умения делать обобщения, устанавливать закономерности.

Вводятся текстовые задачи из комбинаторики.

Также во втором классе вводится большое количество разнообразных занимательных заданий и упражнений, в процессе выполнения которых у ребёнка не только формируются лингвистические знания, умения и навыки, но одновременно вырабатывается и совершенствуется ряд интеллектуальных качеств, таких как: словесно-логическое мышление, внимание, память, воображение, наблюдательность, речевые способности. Эти упражнения воспитывают у учащихся познавательный интерес к родному языку.

6. Корректирующая гимнастика для глаз (1-2 минуты).
7. Логические задачи на развитие аналитических способностей и способности рассуждать – (5 минут).

В целях развития логического мышления учащимся предлагаются задачи, при решении которых им необходимо самостоятельно производить анализ, синтез, сравнение, строить дедуктивные умозаключения.

Календарно – тематическое планирование

4 класс

№	Тема занятия	дата	Практика	Планируемые результаты УУД (регулятивные познавательные, коммуникативные)	Личностные результаты
1	Введение. Инструктаж по ТБ		0,5	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи; - осваивать формы познавательной и личностной рефлексии; <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанно строить речевое высказывание; - учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать мотивацию к работе на результат 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности; - формировать личный смысл учения; - формировать целостный взгляд на окружающий мир
2	Практический материал. Повторение основных мыслительных операций	04.09.20 24	1	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осваивать способы решения проблем поискового характера; - определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи; - осваивать формы познавательной и личностной рефлексии; 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности; - формировать личный смысл учения; - формировать целостный взгляд на окружающий мир

3	Практический материал. Причинно-следственные цепочки			<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанно строить речевое высказывание; - овладевать логическими действиями: обобщение, построение классификация, рассуждения; - учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других; - формировать мотивацию к работе на результат; - учиться конструктивно разрешать конфликт посредством сотрудничества или компромисса 	
		1		<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осваивать способы решения проблем поискового характера; - определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанно строить речевое высказывание; - овладевать логическими действиями: обобщение, построение классификация, рассуждения; 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности; - формировать личный смысл учения; - формировать целостный взгляд на окружающий мир
		18.09.20 24			

4	Элементы логики. Интегрированный: логика в окружающем мире	1	<ul style="list-style-type: none"> - учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами <p><i>Коммуникативные УДД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других; - учиться конструктивно разрешать конфликт посредством сотрудничества или компромисса 	
			<p><i>Регулятивные УДД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осваивать способы решения проблем поискового характера; - определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи; - осваивать формы познавательной и личностной рефлексии <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанно строить речевое высказывание; - овладевать логическими действиями: обобщение, классификация, построение рассуждения; - учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами. <p><i>Коммуникативные УДД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других; 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности; - формировать личный смысл учения; - формировать целостный взгляд на окружающий мир
		25.09.20 24		

5	Элементы логики. Интегрированный: логика в русском языке	1	<ul style="list-style-type: none"> - формировать мотивацию к работе на результат <p><i>Регулятивные УДД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осваивать способы решения проблем поискового характера; - определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи; - осваивать формы познавательной и личной рефлексии <p><i>Познавательные УДД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанно строить речевое высказывание; - овладевать логическими действиями: обобщение, классификация, построение рассуждения; - учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами <p><i>Коммуникативные УДД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других; - формировать мотивацию к работе на результат; - учиться конструктивно разрешать конфликт посредством сотрудничества или компромисса 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности; - формировать личностный смысл учения; - формировать целостный взгляд на окружающий мир
6	Элементы логики. Виды отношений между понятиями	1	<p><i>Регулятивные УДД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осваивать способы решения проблем поискового характера; - определять наиболее эффективные 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности; - формировать личностный смысл учения;

7	Комбинаторика. Решение задач с помощью таблиц	1	<p>способы решения поставленной задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осваивать формы познавательной и личностной рефлексии <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанно строить речевое высказывание; - овладевать логическими действиями: обобщение, классификация, построение рассуждения; - учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других; - формировать мотивацию к работе на результат 	<p>формировать целостный взгляд на окружающий мир</p>
			<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осваивать способы решения проблем поискового характера; - определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи; - осваивать формы познавательной и личностной рефлексии <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанно строить речевое высказывание; - овладевать логическими действиями: обобщение, 	<p>Развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать личный смысл учения; - формировать целостный взгляд на окружающий мир

8	Развитие творческого воображения. Понятие о графах	1	<p>классификация, построение рассуждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами <p><i>Коммуникативные УДД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других; - формировать мотивацию к работе на результат; - учиться конструктивно разрешать конфликт посредством сотрудничества или компромисса 	
			<p><i>Регулятивные УДД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осваивать способы решения проблем поискового характера; - определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи; - осваивать формы познавательной и личностной рефлексии <p><i>Познавательные УДД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанно строить речевое высказывание; - овладевать логическими действиями: обобщение, классификация, построение рассуждения; - учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности; - формировать личный смысл учения; - формировать целостный взгляд на окружающий мир
		23.10.20 24		

9	Развитие творческого воображения. Рефлексивность отношений	1	<p><i>Коммуникативные УДД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других; - формировать мотивацию к работе на результат <p><i>Регулятивные УДД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осваивать способы решения проблем поискового характера; - определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи; - осваивать формы познавательной и личностной рефлексии <p><i>Познавательные УДД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанно строить речевое высказывание; - овладевать логическими действиями: обобщение, классификация, построение рассуждения; - учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами <p><i>Коммуникативные УДД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других; - формировать мотивацию к работе на результат; - учиться конструктивно разрешать конфликт посредством сотрудничества или компромисса 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности; - формировать личностный смысл учения; - формировать целостный взгляд на окружающий мир
		06.11.20 24		

10	Развитие творческого воображения. Симметричность отношений	1	<p><i>Регулятивные УДД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осваивать способы решения проблем поискового характера; - определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанно строить речевое высказывание; - овладевать логическими действиями: обобщение, классификация, построение рассуждения; - учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами <p><i>Коммуникативные УДД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других; - формировать мотивацию к работе на результат 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности; - формировать личностный смысл учения; - формировать целостный взгляд на окружающий мир
11	Развитие творческого воображения. Тест «Отношения между понятиями»	1	<p><i>Регулятивные УДД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи; - осваивать формы познавательной и личностной рефлексии <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - овладевать логическими действиями: обобщение, классификация, построение рассуждения; 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности; - формировать личностный смысл учения; - формировать целостный взгляд на окружающий мир

12	Элементы логики. Классификация		<ul style="list-style-type: none"> - учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами <p><i>Коммуникативные УДД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других; - формировать мотивацию к работе на результат 	
		1	<p><i>Регулятивные УДД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осваивать способы решения проблем поискового характера; - определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи; - осваивать формы познавательной и личностной рефлексии <p><i>Познавательные УДД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанно строить речевое высказывание; - овладевать логическими действиями: обобщение, классификация, построение рассуждения; - учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами <p><i>Коммуникативные УДД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других; - формировать мотивацию к работе 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности; - формировать личный смысл учения; - формировать целостный взгляд на окружающий мир
		27.11.20 24		

13	Элементы логики. Язык и логика. Фразеологизмы	1	на результат	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности; - формировать личностный смысл учения; - формировать целостный взгляд на окружающий мир
			<p><i>Регулятивные УДД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осваивать способы решения проблем поискового характера; - определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи; - осваивать формы познавательной и личностной рефлексии <p><i>Познавательные УДД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанно строить речевое высказывание; - овладевать логическими действиями: обобщение, классификация, построение рассуждения; - учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами <p><i>Коммуникативные УДД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других; - формировать мотивацию к работе на результат 	
		04.12.20 24		
14	Элементы логики. Язык и логика. Образность и меткость речи	1	<p><i>Регулятивные УДД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осваивать способы решения проблем поискового характера; - определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи; - осваивать формы познавательной и личностной рефлексии 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности; - формировать личностный смысл учения; - формировать целостный взгляд на окружающий мир
		11.12.20 24		

15	Элементы логики. Язык и логика. Речевые ошибки		<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанно строить речевое высказывание; - овладевать логическими действиями: обобщение, классификация, построение рассуждения; - учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других; - формировать мотивацию к работе на результат 	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осваивать способы решения проблем поискового характера; - определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи; - осваивать формы познавательной и личностной рефлексии <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанно строить речевое высказывание; - овладевать логическими действиями: обобщение, классификация, построение рассуждения; - учиться использовать различные способы анализа, передачи и 	<p><i>Развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать личный смысл учения; - формировать целостный взгляд на окружающий мир
		1			
		18.12.20 24			

Рецензия
на программу внеурочной деятельности
«Яркая палитра»,
составленную учителем начальной школы
Урунбаевой Севарахон Русланбековной
МАОУ СОШ № 105 муниципального образования
город Краснодар

Рецензируемая программа по изобразительному искусству «Яркая палитра» разработана для занятий с учащимися 1 – 4 классов.

Целевое назначение и актуальность курса образовательной программы заключается в формировании духовной культуры ребёнка, воспитание его воли и характера. В условиях разностороннего патриотического воспитания происходит приобщение детей к национально-региональным особенностям декоративно-прикладного и изобразительного искусства России и Кубани.

Курс «Яркая палитра» способствует формированию понятия о роли и месте изобразительного искусства в жизни человека, получение и развитие определённых профессиональных навыков. Освоение программного материала осуществляется преимущественно по принципу «от простого к сложному». Разделы курса включают определения первоначальных понятий об основах цветовидения, перспективе, композиции, знакомит с техникой живописи и рисунка.

Программа даёт возможность учащимся приобрести навыки работы с различными материалами (карандаш, краски, фломастеры, мелки и т.п.), позволяет использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни, что позволяет ребёнку более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни. В процессе освоения программы происходит развитие фантазии, творческого мышления, закладываются навыки самостоятельной работы.

Считаю, что данная программа отвечает всем необходимым требованиям и может быть рекомендована использованию в рамках внеурочной деятельности в начальной ступени обучения в общеобразовательной школе.

Рецензент:

кандидат педагогических наук,

Доцент кафедры педагогики и межкультурных коммуникаций

НАН ЧОУ ВО «Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ» (г. Краснодар)

Ольга Евгеньевна Чавыкина У.Г. Чавыкина

Руководитель отдела кадров
профессорско-преподавательского
кадрового состава и сотрудников

Ольга Евгеньевна Чавыкина

« 31 » 10 20 24 г.



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 105
350053, Российская Федерация, Краснодарский край, город Краснодар
улица Западный Обход, д. 22/1, тел.: (861) 992-84-88, (861) 992-27-18,
e-mail: school105@kubannet.ru

Утверждено

решением педагогического совета
от 30 августа 2024 года протокол № 1

Председатель педагогического совета

Директор МАОУ СОШ №105

Ищенко Т.В.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По внеурочной деятельности «Яркая палитра»
(указать предмет, курс, модуль)

Уровень образования начальное общее образование
(начальное общее, основное общее, среднее общее
образование с указанием классов)

Количество часов 36 часов (1 класс – 66 часов, 2-4 классы по 68 часов)

Автор(ы) М.С.Митрохина

Учитель Урунбаева С.Р.

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы «АдекАРТ» 2020г. (школа акварели) М.С.Митрохиной и типовых программ по изобразительному искусству

(указать примерную или авторскую программу/программы, издательство, год издания при наличии)

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативно - правовая база:

Нормативно – правовыми документами программы являются:

1. Закон «Об образовании» Российской Федерации.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
4. Примерная программа воспитания и социализации обучающихся (начальное общее образование).
6. Примерные программы внеурочной деятельности (начальное и основное образование) // под ред. В.А.Горского – М., Просвещение, 2020
7. Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор // пособие для учителя - М., Просвещение, 2020
8. Перечень поручений Президента РФ по реализации Послания Президента РФ Федеральному собранию РФ от 22.11.2008г. №ПР-2505 в части реализации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа».
9. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа».
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении и введении в действие Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования», от 06.10.2009, №373;

Программа разработана на основе авторской программы «АдекАРТ» (школа акварели) М.С.Митрохиной и типовых программ по изобразительному искусству.

1.2. Актуальность и перспективность курса:

Программа «Палитра» является программой художественно-эстетической направленности, предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков.

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни.

В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом.

В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.

Программа кружка предполагает в большом объеме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни. Занятия художественно- практической деятельностью,

знакомство с произведениями декоративно – прикладного искусства решают не только частные задачи художественного воспитания, но и более глобальные – развивают интеллектуально – творческий потенциал ребёнка. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира.

Основными видами художественной деятельности учащихся являются:

- художественное восприятие,
- информационное ознакомление,
- изобразительная деятельность,
- художественная коммуникация (рассуждения об увиденном, подбор литературных произведений, исполнение поэтических произведений, тематически связанных с изучаемым материалом, прослушивание и исполнение музыкальных произведений), т. е. использование всего объёма художественно – творческого опыта младшего школьника на уроках русского языка, литературного чтения, изобразительного искусства и художественного труда, музыки, и дальнейшее накопление этого опыта.
- выполняются зарисовки, иллюстрации, эскизы орнаментов, подбор цветов, элементов украшений.

Принцип построения программы:

На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого развития воспитанников на различных возрастных этапах и учитывается дифференцированный подход, зависящий от степени одаренности и возраста воспитанников.

Этапы программы:

- *ознакомительный* – 1 год обучения для обучающихся 6–7 лет;
- *развивающий* – 2 года обучения для обучающихся 8–10 лет;
- *исследовательский* – 1 год обучения для обучающихся 10–11 лет.

Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Например, в группе первого года обучения дети выполняют творческие задания, в группе второго года – тоже, но на более сложном творческом и техническом уровне, оттачивая свое мастерство, исправляя ошибки. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, с учётом возврата к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение обучающихся к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у школьников развиваются творческие начала.

Образовательный процесс имеет ряд преимуществ:

- занятия в свободное время;
- обучение организовано на добровольных началах всех сторон (обучающиеся, родители, педагоги);
- обучающимся предоставляется возможность удовлетворения своих интересов и сочетания различных направлений и форм занятия;

1.3. Возрастная группа учащихся:

Программа ориентирована на учащихся 1-4 классов.

1.4. Количество часов

Программа рассчитана на 135 часов: 1 кл – 33 ч., 2 – 4 кл. – по 34 ч. и предполагает равномерное распределение этих часов по неделям и проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками - 1ч в неделю.

1.5 . Продолжительность одного занятия:

в 1 классе - 30 - 35 минут, 2 – 4 классы – 35 – 45 минут

1.6. Цели и задачи реализации программы:

Цель: раскрытие творческого потенциала ребёнка художественно – изобразительными средствами.

Задачи:

- **воспитательная** – формировать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания;
- **художественно-творческая** – развивать творческие способности, фантазию и воображение, образное мышление, используя игру цвета и фактуры, нестандартные приемы и решения в реализации творческих идей;
- **техническая**– осваивать практические приемы и навыки изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

1.7. Формы и методы работы

Одно из главных условий успеха обучения и развития творчества обучающихся – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов, мероприятий, коридоров. Кроме того, выполненные на занятиях художественные работы используются как подарки для родных, друзей, ветеранов войны и труда. Общественное положение результатов художественной деятельности школьников имеет большое значение в воспитательном процессе.

Основные методы и технологии:

Для качественного развития творческой деятельности юных художников программой предусмотрено:

- Предоставление обучающемуся свободы в выборе деятельности, в выборе способов работы, в выборе тем.
- Система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности позволяет овладевать приемами творческой работы всеми обучающимися.
- В каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент.
- Создание увлекательной, но не развлекательной атмосферы занятий. Наряду с элементами творчества необходимы трудовые усилия.
- Создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса деятельности.

- Объекты творчества обучающихся имеют значимость для них самих и для общества.

Обучающимся предоставляется возможность выбора художественной формы, художественных средств выразительности. Они приобретают опыт художественной деятельности в графике, живописи. В любом деле нужна «золотая середина». Если развивать у ребенка только фантазию или учить только копировать, не связывая эти задания с грамотным выполнением работы, значит, в конце концов, загнать ученика в тупик. Поэтому, традиционно совмещаются правила рисования с элементами фантазии.

Теоретические знания по всем разделам программы даются на самых первых занятиях, а затем закрепляются в практической работе.

Практические занятия и развитие художественного восприятия представлены в программе в их содержательном единстве.

Применяются такие методы, как *репродуктивный* (воспроизводящий); *иллюстративный* (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); *проблемный* (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); *эвристический* (проблема формулируется детьми, ими и предлагаются способы её решения).

Среди методов такие, как беседа, объяснение, лекция, игра, конкурсы, выставки, праздники, эксперименты, а также групповые, комбинированные, чисто практические занятия. Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы (постановки натюрмортов, пленэры), где стимулируется самостоятельное творчество. К самостоятельным относятся также итоговые работы по результатам прохождения каждого блока, полугодия и года. В начале каждого занятия несколько минут отведено теоретической беседе, завершается занятие просмотром работ и их обсуждением.

В период обучения происходит постепенное усложнение материала. Широко применяются занятия по методике, мастер-классы, когда педагог вместе с обучающимися выполняет живописную работу, последовательно комментируя все стадии ее выполнения, задавая наводящие и контрольные вопросы по ходу выполнения работы, находя ученические ошибки и подсказывая пути их исправления. Наглядность является самым прямым путём обучения в любой области, а особенно в изобразительном искусстве.

2. Структура программы

2.1. Основные разделы

1 класс - «Радужный мир»

2 класс - «Мы учимся быть художниками»

3 класс - «Мы художники»

4 класс - «Мы рисуем и исследуем»

2.2. Перечень УУД

1-й класс

Личностные результаты:

- осознавать роль художественного искусства в жизни людей;
- эмоционально «проживать» красоту художественных произведений, выражать свои эмоции;

- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к художественным произведениям, к творчеству своих товарищей, своему творчеству.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и художественной форме (на уровне рассказа, художественного изображения);
- *понимать художественную* речь других, понимать то, что хочет сказать художник своим произведением;
- *учиться работать в паре, группе;* выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

2-й класс

Личностные результаты:

- *осознавать* роль художественной культуры в жизни людей;
- *эмоционально «проживать»* художественные произведения, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей о произведениях искусства, о собственных работах, работах своих товарищей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов, художественные сравнения, применение художественных терминов)

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в иллюстрациях, в работах художников;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: с помощью художественных образов передавать различные эмоции.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и художественной форме (на уровне предложения, небольшого текста, рисунка);
- *слушать* и *понимать* речь других; пользоваться приёмами передачи эмоций с помощью художественных образов, перенесенных на бумагу;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

3-4-й классы

Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, художественных произведений, *стремиться* к совершенствованию собственной художественной культуры;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к художественным произведениям, к ведению диалога с автором, посредством собственного мнения о конкретном произведении художника;
- *интерес* к рисованию, к созданию собственных рисунков, к художественной форме общения;
- *интерес* к изучению шедевров искусства великих художников;
- *осознание* ответственности за выполненное художественного произведения.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели занятия;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план последовательности работы над художественным произведением);
- *пользоваться* словарями, справочниками, энциклопедиями;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать художественные средства* для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи с использованием терминологии художника.
- *высказывать и обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы, находить ответы.*

3. Содержание программы. Тематическое планирование.

1-й класс «Радужный мир»

Мир маленького человека красочный, эмоциональный. Для этого возраста органичны занятия изобразительным искусством. Для ребёнка 6 – 7 лет необходим определённый уровень графических навыков, важно научиться чувствовать цвет.

Программа состоит из теоретической и практической частей.

Теоретическая часть:

- Знакомство с различными художественными материалами, приёмами работы с ними.
- Основы цветоведения. Основные цвета. Смешение цветов. Холодные цвета.
- Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок.
- Беседы ознакомительного характера по истории искусства в доступной форме
- Заочные экскурсии по музеям и выставочным залам нашей страны и мира.
- Знакомство с творчеством лучших художников нашей страны и мира.

4 -й класс «Рисуем и исследуем»

На данном этапе важной становится цель – научить детей вести исследование доступных им проблем. Развить их способность ставить перед собой задачу и осуществить её выполнение.

Знания и умения, полученные за годы обучения, применяются в создании творческих работ.

1. Основы изобразительной грамоты.

Теоретическая часть.

- Художественные материалы. Акварель, тушь, гуашь – свободное владение ими.
- Рисунок. Значение рисунка в творчестве художника. Упражнения набросочного характера. Передача пространства на плоскости, представление о перспективе – линейной, воздушной.
- Графика. Материалы – тушь, перо, типографская краска, картон, клише, матрицы из различных материалов.
- Эстамп, монотипия. Создание образных работ с использованием знаний по композиции, рисунку, цветоведению.
- Цветоведение. Воздействие цвета на человека. Гармония цветовых отношений.
- Композиция. Основные правила композиции:
 - объединение по однородным признакам;
 - соблюдение закона ограничения;
 - основа живой и статичной композиции;

- группировка элементов, обеспечение свободного пространства между группировками;
- подчёркивание субординации между группировками и их взаимосвязь (линией, пластикой, «Законом сцены»).
- Беседы по истории мировой культуры с показом иллюстративного материала. Посещение выставок. Работа на воздухе.

Календарно-тематический план (Практическая часть)

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	Содержание
Основы изобразительной грамоты.13 ч				
1	Вводное занятие. Рисунок – тест « Впечатление о лете».	1	04.09.20 24	Материалы, Инструменты. Условия безопасной работы. Фломастеры.
2	«Деревья».	1	11.09.20 24	Пленэрные зарисовки. Акварель, гуашь. Принцип «от общего к частному». Воздушная перспектива. Форма, структура.
3	Зарисовка растений с натуры в цвете.	1	18.09.20 24	Принципы естественного положения, пластика. Группировка элементов. Акварель. Принципы естественного положения, пластика. Группировка элементов. Акварель.
4	Натюрморт.	1	25.09.20 24	Наброски графическими материалами: тушью, заострённой палочкой. Предметы и пространство. Живая и статическая композиция.
5	Осенний натюрморт	1	02.10.20 24	. Ассиметричная композиция. Тёплая цветовая гамма. Гуашь, акварель.
6	Небо в искусстве..	1	09.10.20 24	Использование цвета в живописи для отражения эмоционального состояния. Творческая работа – иллюстрация прочитанных стихотворений, личный опыт
7.	Монотипия. «Отражение в воде».	1	16.10.20 24	Интерпретация явлений природы: акварель, тушь чёрная, заострённые палочки.
8.	«Зимние забавы».	1	23.10.20 24	Движение в композиции. Ритм цветочных пятен. Фигура человека в движении. Личный опыт. Гуашь.
9	« Цветы и травы осени».	1	06.11.20 24	Свободный выбор живописных средств. Сближенные цветовые отношения. Пластика природных форм и линий. Беседы с обращением к иллюстративному материалу,

				натуральный материал.
10	«Скачущая лошадь».	1	13.11.20 24	Движение в композиции. Пластика форм. Линия красоты. Гуашь.
11	«Улицы моего села».	1	20.11.20 24	Линейная перспектива. Наброски, рисунки с натуры. Творческая работа по предварительным рисункам
12	«Новогодний бал»	1	27.11.20 24	Движение в композиции. Пластика форм. Линия красоты. Гуашь.
13	Выставки, экскурсии.	1	04.12.20 24	Обсуждение.
Декоративно – прикладное искусство. 17ч				
14	Введение в тему.	1	11.12.20 24	Планирование работы. Знакомство с новым материалом, инструментом.
15	«Цветы».	1	18.12.20 24	Композиция в круге. Эскиз монохромной декоративной росписи. Освоение приёма - кистевая роспись. Беседа «Голубая сказка Гжели».
16	«Цветы и травы».	1	25.12.20 24	Декоративная роспись. Ассиметричная композиция. Декоративная переработка природной формы. Кистевая роспись, гуашь. Ограниченная цветовая палитра. Беседа о жостовской росписи.
17	«Цветы и бабочки»	1	15.01.20 25	Декоративная роспись подготовленной деревянной основы. Творческая работа.
18	Плакат – вид прикладной графики.	1	22.01.20 25	Цветы, как носитель настроения. Шрифт. Использование трафарета и шаблона в изобразительных элементах.
19	Поздравления к 23 февраля.	1	29.01.20 25	Эскиз. Работа с материалом в подгруппах, использование знаний по композиции, живописи, графике. Применение приёмов аппликации, техники бумажной пластики, кистевой росписи.
20	Открытка – поздравление к 8 марта.	1	05.02.20 25	Свободный выбор материалов и техники. Индивидуальная творческая работа.
21-22	Холодный батик – особенности его как вида декоративно – прикладного искусства.	2	12.02.20 25	Связь с живописью, композицией, графикой. Техника безопасности при работе с резервирующим составом. Связь с живописью, композицией, графикой. Техника безопасности при работе с резервирующим составом.

23-24	«Осенние листья».	2	19.02.20 25	Роспись по ткани. Использование в эскизе натуральных зарисовок.
25-26	«Туманный день»..	2	05.03.20 25	Интерпретация явлений природы. Свободная роспись по ткани без резерва. Связь с живописью, композицией
27	Кукольный антураж.	1	12.03.20 25	Роспись ткани для кукольного платья. Орнамент. Работа над образом.
28	Цветоведение.	1	19.03.20 25	Несложные цветы из ткани. Оформление цветка в композиции. Связь с флористикой, батиком.
29	Флористика..	1	02.04.20 25	Применение основных принципов построения композиции. Объединение и выявление главного. Выражение образа, чувств с помощью природных форм и линий
30	Оформление работ, выставки, посещение выставок.	1	09.04.20 25	
Наше творчество. 5ч				
31	«День Победы»	1	16.04.20 25	Свободный выбор живописных средств. Сближенные цветовые отношения. Пластика природных форм и линий. Беседы с обращением к иллюстративному материалу, натуральный материал
32	Творческая аттестационная работа..	1	23.04.20 25	Свободный выбор живописных средств. Сближенные цветовые отношения.
33	Оформление работ к выставке		30.04.20 25	Свободный выбор живописных средств. Сближенные цветовые отношения.
34	«Наша галерея».	1	07.05.20 25	Выставка творческих работ
35	Кукольный антураж.	1	14.05.20 25	Роспись ткани для кукольного платья. Орнамент. Работа над образом.
36	Цветоведение.	1	21.05.20 25	Несложные цветы из ткани. Оформление цветка в композиции. Связь с флористикой, батиком.

4. Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 1-го класса

Обучающиеся должны знать:

- названия основных и составных цветов;
- понимать значение терминов: краски, палитра, композиция, художник, линия, орнамент; аппликация, симметрия, асимметрия, композиция, силуэт, пятно, роспись;
- изобразительные основы декоративных элементов;
- материалы и технические приёмы оформления;
- названия инструментов, приспособлений.

Обучающиеся должны уметь:

- пользоваться инструментами: карандашами, кистью, палитрой;

- полностью использовать площадь листа, крупно изображать предметы;
- подбирать краски в соответствии с настроением рисунка;
- владеть основными навыками использования красного, жёлтого, синего цветов их смешением;
- моделировать художественно выразительные формы геометрических и растительных форм;
- пользоваться материалами.

Основные требования к знаниям и умениям

учащихся к концу 2-го класса

Обучающиеся должны знать:

- особенности материалов, применяемых в художественной деятельности;
- разнообразие выразительных средств: цвет, свет, линия, композиция, ритм;
- творчество художников, связанных с изображением природы: И.И. Шишкина, В.М. Васнецова, И.И. Левитана, Т.А. Мавриной – Лебедевой;
- правила плоскостного изображения, развитие силуэта и формы в пятне.

Обучающиеся должны уметь:

- пользоваться гуашью, акварелью, тушью, белой и цветной бумагой;
- различать и передавать в рисунке ближние и дальние предметы;
- рисовать кистью элементы растительного орнамента;
- выполнять орнамент в круге, овал, ленту;
- проявлять творчество в создании работ.

Основные требования к знаниям и умениям

учащихся к концу 3-го класса

Обучающиеся должны знать:

- особенности материалов, применяемых в художественной деятельности;
- разнообразие выразительных средств: цвет, свет, линия, композиция, ритм;
- творчество художников, связанных с изображением природы: И.И. Шишкина, В.М. Васнецова, И.И. Левитана, Т.А. Мавриной – Лебедевой;
- основы графики;

Обучающиеся должны уметь:

- пользоваться гуашью, акварелью, тушью, белой и цветной бумагой;
- пользоваться графическими материалами и инструментами (перья, палочки);
- различать и передавать в рисунке ближние и дальние предметы;
- рисовать кистью элементы растительного орнамента;
- выполнять орнамент в круге, овал, ленту;
- проявлять творчество в создании работ.

Основные требования к знаниям и умениям

учащихся к концу 4-го класса

Обучающиеся должны знать:

- разнообразие возможных выразительных средств изображения;
- значение понятий: живопись, графика, пейзаж, натюрморт, линейная и воздушная перспективы;
- различные виды декоративного творчества: батик, флористика, цветоделие;
- основы дизайна;
- творчество мастеров русского искусства: А.К. Саврасова, В.А. Серова, М.А. Врубеля, И.И. Левитана, М. В. Нестерова, К.Е. Маковского.
- правила создания экспозиций, основы прикладной графики.

Обучающиеся должны уметь:

- работать в определённой цветовой гамме;
- добиваться тональной и цветовой градации при передаче объёма предметов несложной формы;
- передавать пространственные планы способом загоразивания;
- передавать движение фигур человека и животных;
- сознательно выбирать средства выражения своего замысла;
- свободно рисовать кистью орнаментальные композиции растительного характера;
- решать художественно творческие задачи, пользуясь эскизом, техническим рисунком.

5. Литература и средства обучения

5.1. Литература

1. *Герчук Ю.Я.* Что такое орнамент? – М.,1998г.
2. *Компанцева Л.В.* Поэтический образ природы в детском рисунке. – М.,1985г.
3. *Маслов Н.Я.* Пленэр. – М.,1989г.
4. *Межуева Ю.А.* Сказочная гжель. – М.,2003г.
5. *Неменский Б.М.* Мудрость красоты: о проблемах эстетического воспитания. – М.,1987г.
6. *Нестеренко О.И.* Краткая энциклопедия дизайна. – М.,1994г.
7. *Одноралов Н.В.* «Материалы, инструменты и оборудование в изобразительном искусстве. – М.,1983г.
8. *Орлова Л.В.* Хохломская роспись. – М.,1998г.
9. Основы декоративного искусства в школе. Под ред. Б.В. Нешумова, Е.Д.Щедрина.– М., 1981г.
10. Программно – методические материалы. Изобразительное искусство.Сост. В.С.Кузин.
11. *Сокольникова Н.М.* Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. – М., 1999 г.
12. *Сокольникова Н. М.* Основы живописи. Обнинск. 1996г.
13. *Сокольникова Н. М.* Основы композиции. Обнинск, 1996г.
14. *Сокольникова Н. М.* Основы рисунка. Обнинск, 1996 г.
15. *Стасевич В.Н.* Пейзаж: картина и действительность. – М., 1978г.
16. *Хворостов А.С.* Декоративно – прикладное искусство в школе. – М.,1988г.
17. Энциклопедический словарь юного художника. – М.,1983г.
- 18.Энциклопедия мирового искусства «Шедевры русской живописи». «Белый город». 2006г.
19. ЖУРНАЛ «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»
20. «Начальная школа» - журнал и приложение к газете « Первое сентября»
21. В.С. Кузин «Изобразительное искусство». Рабочие тетради 1-4 кл. «Дрофа».2004г.

5.2. Печатные пособия:

Таблицы к основным разделам материала по изобразительному искусству, содержащегося в стандарте начального образования.

Репродукции картин.

5.3. Технические средства обучения:

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.

Телевизор (по возможности).

Видеоплейер(по возможности).

Магнитофон (по возможности).

Компьютер(по возможности).

Сканер (по возможности).

Принтер (по возможности).

Фотокамера цифровая (по возможности).

5.4. ЭОРы:

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collektion.edu.ru>

Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык»: <http://www.rus.1september.ru>

Коллекция «Мировая художественная культура»: <http://www.art.september.ru>

Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала: <http://www.musik.edu.ru>

Журнал «Начальная школа»: www.openworld/school

Газета «1 сентября»: www.1september.ru

6. Оценка эффективности реализации программы

1. Конкурсы рисунков к общешкольным мероприятиям.
2. Участие в школьных конкурсах.
4. Участие в районных конкурсах.
5. Портфель достижений школьника

СЕРТИФИКАТ

№ СВ686426

подтверждает, что

Урунбаева Севарахон Русланбековна

Краснодар

опубликовала статью

Методическая разработка урока по окружающему миру

"Равнины.Горы."

Международный центр образования и педагогики
свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77 - 70859
Выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций



20 октября 2024 г.

Главный редактор
Шахов В. А.

СЕРТИФИКАТ

№ СВ687708

подтверждает, что

Урунбаева Севарахон Русланбековна

МАОУ СОШ 105, г. Краснодар

опубликовала статью

Деятельность учителя по организации образовательных
квестов в начальной шко

Международный центр образования и педагогики
свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77 - 70859
Выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций

05 сентября 2024 г.

Главный редактор
Шахов В. А.





Международный образовательный портал «Солнечный Свет»
лицензия на осуществление образовательной деятельности №9757-л
свидетельство о регистрации СМИ №ЭЛ ФС 77-65391

СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

Урунбаева Севарахон Русланбековна

МАОУ СОШ №105

Краснодар

приняла участие в педагогическом семинаре,
"Солнечный свет"

Тема доклада: "Влияние образовательных квестов на
универсальные учебные действия младших школьников"

Номер сертификата: SM6372893



15 сентября 2024 г.
Председатель оргкомитета
Ирина Космылина

СВИДЕТЕЛЬСТВО

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Урумбаева Севарахон Русланбековна

МАОУ СОШ №105

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:
Методическая разработка урока по русскому языку «Наречие, как часть речи.»

УРОК-РАДОСТЬ УЗНАВАНИЯ, ОТКРЫТИЯ, ПОБЕДЫ!

Номер свидетельства: СВ6372536

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Главный редактор
Международного сетевого издания
"Солнечный свет"



Ирина Космыгина
03 ноября 2024 г.



свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 — 65391

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации на сайте edu-time.ru

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Урунбаева Севарахон Русланбековна

учитель начальных классов
МАОУ СОШ 105
г.Краснодар

опубликовал(а) авторскую работу

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ СОЦИАЛЬНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ
ШКОЛЬНОЙ ДЕЗАДАПТАЦИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

web-адрес публикации:
<https://edu-time.ru/pub/153770>

vz-24-153770

06 ноября 2024 г.

Руководитель проекта
Время Знаний
Воробьев И.Е.



Дистанционные конкурсы и викторины для детей и педагогов edu-time.ru

Организатор конкурса - Всероссийское СМИ "Время Знаний".

Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77 - 63093 от 18.09.2015 г.





Департамент образования администрации муниципального образования город Краснодар
Муниципальное казённое учреждение муниципального образования город Краснодар
«Краснодарский научно-методический центр» (МКУ КНМЦ)

П Р И К А З

«13» октября 2022г.

г. Краснодар

№ 340-П

Об итогах заочного этапа городского конкурса «Лучший классный руководитель Краснодара-2022»

На основании приказа МКУ КНМЦ от 09.09.2022 № 304 «О проведении заочного этапа городского конкурса «Лучший классный руководитель Краснодара-2022» подведены итоги заочного этапа конкурса. На основании вышеизложенного п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить протокол итогов заочного этапа городского конкурса «Лучший классный руководитель Краснодара-2022» (приложение № 1).
2. Утвердить список финалистов очного этапа городского конкурса «Лучший классный руководитель Краснодара-2022» (приложение № 2).
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МКУ КНМЦ



А.В.Шевченко

Протокол
итогов заочного этапа городского конкурса
«Лучший классный руководитель Краснодара-2022»

Номинация «Система работы классного руководителя 1 - 4 классов»			
№.	ФИО конкурсанта	ОО	баллы
1.	Мох Алиса Николаевна	МАОУ СОШ № 38	115
2.	Михайлова Ольга Николаевна	МАОУ гимназия № 33	111
3.	Барабашева Анастасия Игоревна	МАОУ СОШ № 101	109
4.	Болотова Елена Валентиновна	МАОУ СОШ № 7	107
5.	Вичта Лилия Сергеевна	МАОУ лицей № 48	107
6.	Воронина Елена Георгиевна	МАОУ Екатерининская гимназия № 36	106
7.	Уфимцева Олеся Павловна	МАОУ СОШ № 70	105
8.	Черепенщикова Виктория Геннадьевна	МАОУ СОШ № 35	104
9.	Танько Ольга Васильевна	МАОУ СОШ № 6	102
10.	Целуйко Вероника Сергеевна	МАОУ СОШ № 55	102
11.	Косенко Оксаны Александровны	МАОУ СОШ № 19	101
12.	Гердт Ольга Сергеевна	МАОУ СОШ № 104	100
13.	Сухомлинова Светлана Ивановна	МАОУ СОШ № 96	100
14.	Куцемир Марина Федоровна	МАОУ гимназия № 92	99
15.	<u>Урунбаева Севарахон Русланбековна</u>	<u>МАОУ СОШ № 105</u>	<u>99</u>
16.	Ковтун Инна Владимировна	МАОУ СОШ № 31	98
17.	Розова Людмила Юрьевна	МАОУ гимназия № 44	97
18.	Клиндухова Ирина Васильевна	МАОУ гимназия № 54	96
19.	Салина Анастасия Юрьевна	МАОУ лицей № 64	95

20.	Передерищенко Елена Анатольевна	МАОУ СОШ № 47	94
21.	Петренко Лариса Викторовна	МАОУ гимназия № 3	94
22.	Чепилка Маргарита Евгеньевна	МАОУ СОШ № 22	94
23.	Андропова Мария Игоревна	МАОУ СОШ № 68	90
24.	Белая Оксана Алексеевна	МАОУ СОШ № 5	88
25.	Василенко Таисия Олеговна	МАОУ гимназия № 18	88
26.	Николаева Валентина Павловна	МАОУ СОШ № 95	86
27.	Храмова Анна Алексеевна	МАОУ гимназия № 54	86
28.	Бирюкова Елена Александровна	МАОУ СОШ № 10	74
Номинация «Система работы классного руководителя 5 – 8 классов»			
1.	Салтыкова Елена Валентиновна	МАОУ СОШ № 103	116
2.	Мастерова Ксения Юрьевна	МОУ гимназия № 87	111
3.	Монахова Варвара Викторовна	МАОУ СОШ № 94	108
4.	Колесова Ирина Николаевна	МАОУ СОШ № 63	106
5.	Серебрякова Татьяна Владимировна	МАОУ СОШ № 104	103
6.	Болдырева Екатерина Сергеевна	МАОУ СОШ № 6	102
7.	Писаренко Наталья Николаевна	МАОУ лицей № 90	100
8.	Алексашина Мария Александровна	МАОУ гимназия № 88	99
9.	Старикова Алла Вадимовна	МАОУ СОШ № 10	95
10.	Портяникова Светлана Анатольевна	МАОУ СОШ № 47	90
11.	Королева Анастасия Игоревна	МАОУ СОШ № 52	86
12.	Влащик Евгения Физулиевна	МАОУ гимназия № 72	82
13.	Назарян Ерванд Минасович	МАОУ СОШ № 39	72
Номинация «Система работы классного руководителя 9 – 11 классов»			
1.	Адошина Ольга Николаевна	МАОУ гимназия № 25	112
2.	Величко Ольга Витальевна	МАОУ СОШ № 70	103
3.	Сабодухина Лейла Шовлат кызы	МАОУ СОШ № 89	100

4.	Зернаева Евгения Станиславовна	МАОУ СОШ № 60	99
5.	Недилько Лилия Николаевна	МАОУ гимназия № 33	97
6.	Никулина Алина Вадимовна	МАОУ гимназия № 18	96
7.	Мурко Дарья Григорьевна	МАОУ СОШ № 6	94
8.	Богданова Татьяна Владимировна	МАОУ СОШ № 67	93
9.	Шибанова Анастасия Сергеевна	МАОУ гимназия № 40	91
10.	Жуляева Татьяна Ивановна	МАОУ СОШ № 47	85
11.	Стрельников Андрей Васильевич	МАОУ СОШ № 104	65

**Список участников очного этапа городского конкурса
«Лучший классный руководитель Краснодара-2022»**
(по 5 финалистов, набравших наибольшее количество баллов в рейтинговой
таблице в каждой номинации)

Номинация «Система работы классного руководителя 1 – 4 классов»			
№.	ФИО конкурсанта	должность	ОО
1.	Барабашева Анастасия Игоревна	учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 101
2.	Болотова Елена Валентиновна	учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 7
3.	Вичта Лилия Сергеевна	учитель начальных классов	МАОУ лицей № 48
4.	Михайлова Ольга Николаевна	учитель начальных классов	МАОУ гимназия № 33
5.	Мох Алиса Николаевна	учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 38
Номинация «Система работы классного руководителя 5 – 8 классов»			
1.	Колесова Ирина Николаевна	учитель истории	МАОУ СОШ № 63
2.	Мастерова Ксения Юрьевна	учитель русского языка и литературы	МОУ гимназия № 87
3.	Монахова Варвара Викторовна	учитель истории, обществознания и кубановедения	МАОУ СОШ № 94
4.	Салтыкова Елена Валентиновна	учитель технологии	МАОУ СОШ № 103
5.	Серебрякова Татьяна Владимировна	учитель русского языка и литературы	МАОУ СОШ № 104
Номинация «Система работы классного руководителя 9 – 11 классов»			
1.	Адолина Ольга Николаевна	учитель физики	МАОУ гимназия № 25
2.	Величко Ольга Витальевна	учитель музыки	МАОУ СОШ № 70
3.	Зернаева Евгения Станиславовна	учитель английского языка	МАОУ СОШ № 60
4.	Недилько Лилия Николаевна	учитель английского языка	МАОУ гимназия № 33
5.	Сабодухина Лейла Шовлат кызы	учитель английского языка	МАОУ СОШ № 89



МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
"КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР"

СЕРТИФИКАТ

ВЫДАН

Урунбаевой

Севарахон Русланбековне,

учителю начальных классов

МАОУ СОШ № 105,

участнику муниципального конкурса

учительских команд

«Молодые профессионалы Краснодара»

в 2023-2024 учебном году

Директор МКУ КНМЦ



А.В. Шевченко

Краснодар, 2024



Департамент образования администрации муниципального образования город Краснодар
Муниципальное казённое учреждение муниципального образования город Краснодар
«Краснодарский научно-методический центр» (МКУ КНМЦ)

П Р И К А З

15.02.2023 г.

№ 54-П

г. Краснодар

О проведении профессионального конкурса «Учительские вёсны» для молодых учителей муниципальных общеобразовательных организаций, находящихся в ведении департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар, в 2023 году

В соответствии с приказом департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар «Об утверждении Положения о профессиональном конкурсе молодых учителей муниципальных общеобразовательных организаций муниципального образования город Краснодар «Учительские вёсны» от 04.03.2022 № 295 и в целях организационного проведения профессионального конкурса «Учительские вёсны» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить Порядок проведения конкурса «Учительские вёсны» для молодых учителей муниципальных общеобразовательных организаций, находящихся в ведении департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар, в 2023 году (далее – Конкурс).

2. Отделу профессионального развития педагогических работников (Трачева):

2.1. Провести инструктивное совещание с молодыми учителями, подавшими заявки на участие в Конкурсе 14.03.2023 на базе МАОУ СОШ № 2 имени Галины Бущик;

2.2. Организовать и провести Конкурс в марте-апреле 2023 года на базе МАОУ СОШ № 2 имени Галины Бущик.

2.3. Информацию о ходе проведения Конкурса оперативно размещать на сайте МКУ КНМЦ и в средствах массовой информации.

3. Рекомендовать руководителям общеобразовательных организаций довести Порядок проведения Конкурса до сведения молодых учителей и организовать их участие в Конкурсе.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Н.П.Олофинскую, заместителя директора МКУ КНМЦ.

Директор МКУ КНМЦ

А.В.Шевченко

Рейтинг
 молодых педагогов - участников II этапа муниципального конкурса
 «Учительские вёсны» в 2023 году

№ п/п	ФИО	Должность	ОО	Средний балл
1.	Лобова Анастасия Вячеславовна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 101	20,0
2.	Бецу Юлия Евгеньевна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 46	20,0
3.	Куринская Александра Николаевна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 16	20,0
4.	Белашова Диана Олеговна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 17	20,0
5.	Гриценко Кристина Валерьевна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 106	19,7
6.	Шевцова Анастасия Юрьевна	Учитель начальных классов	МАОУ гимназия № 23	19,3
7.	Рысухин Владимир Сергеевич	Учитель русского языка и литературы	МАОУ лицей № 4	18,7
8.	Максимюк Полина Алексеевна	Учитель русского языка	МАОУ СОШ № 19	18,0
9.	Колотева Валерия Сергеевна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 45	18,0
10.	Волгина Дарья Алексеевна	Учитель технологии	МАОУ СОШ № 93	17,7
11.	Беловол Екатерина Владимировна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 14	17,3
12.	Чувилко Ульяна Александровна	Учитель истории и обществознания	МАОУ СОШ № 7	17,0
13.	Петрова Юлия Сергеевна	Учитель русского языка и литературы	МАОУ СОШ № 105	17,0
14.	Ярославенко Дарья Руслановна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 50	17,0
15.	Королева Полина Алексеевна	Учитель математики	МАОУ гимназия № 25	16,7
16.	Куца Дарья Владимировна	Учитель математики	МАОУ гимназия № 69	16,7
17.	Свиридова Елена Викторовна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 7	16,7
18.	Зубова Дарья Евгеньевна	Учитель английского языка	МАОУ гимназия № 25	16,3
19.	Филиппенко Арина Андреевна	Учитель истории и обществознания	МАОУ гимназия № 23	16,3
20.	Шеянова Арсения Дмитриевна	Учитель истории	МБОУ СОШ № 78	16,3
21.	Ващенко Екатерина Андреевна	Учитель истории	МАОУ СОШ № 52	16,0

22.	Протченко Надежда Николаевна	Учитель математики	МАОУ СОШ № 104	15,7
23.	Хахуля Евгения Владимировна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 104	15,7
24.	Бондаренко Елена Сергеевна	Учитель биологии	МАОУ СОШ № 49	15,3
25.	Каримова Людмила Михайловна	Учитель английского языка	МАОУ СОШ № 93	15,3
26.	Пак Александра Анатольевна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 58	15,0
27.	Дирко Алёна Анатольевна	Учитель истории и обществознания	МАОУ СОШ № 16	15,0
28.	Тасаковская Дарья Сергеевна	Учитель русского языка и литературы	МАОУ СОШ № 95-ф	15,0
29.	Бразовская Виктория Вацлавна	Учитель истории	МАОУ СОШ № 93	14,7
30.	Коломиец Екатерина Алексеевна	Учитель истории	МАОУ СОШ № 6	14,7
31.	Пономаренко Мария Дмитриевна	Учитель истории и обществознания	МАОУ гимназия № 44	14,3
32.	Колеса Дарья Романовна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 102	14,0
33.	Кочубей Елизавета Михайловна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 42	14,0
34.	Кудельницкая Екатерина Андреевна	Учитель физической культуры	МАОУ СОШ № 11	14,0
35.	Саламатова Анжелика Евгеньевна	Учитель физической культуры	МАОУ СОШ № 47	14,0
36.	Родионенко Элизабет Вадимовна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 101	13,7
37.	Коноваленко Ирина Сергеевна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 67	13,7
38.	Передерий Анна Олеговна	Учитель начальных классов	МАОУ гимназия № 54	13,0
39.	Белоусова Александра Александровна	Учитель технологии	МАОУ СОШ № 61	13,0
40.	Александрова Карина Алексеевна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 103	13,0
41.	Халилова Нина Радиковна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 7	12,7
42.	Руцак Наталья Руслановна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 105	12,7
43.	Мищенко Евгений Сергеевич	Учитель математики	МАОУ СОШ № 47	12,7
44.	Федякова Анна Николаевна	Учитель русского языка и литературы	МАОУ гимназия № 44	12,3
45.	Каюда Ольга Васильевна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 94	12,3
46.	Юницкая Юлия	Учитель английского	МАОУ гимназия № 18	12,3

	Юрьевна	языка		
47.	Милованова Екатерина Николаевна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 63	12,0
48.	Сычѳва Алина Игоревна	Учитель русского языка и литературы	МАОУ лицей №64	12,0
49.	Ишутина Алина Алексеевна	Учитель русского языка и литературы	МАОУ СОШ № 102	11,7
50.	Бардиж Валерия Витальевна	Учитель истории и обществознания	МАОУ лицей № 4	11,7
51.	Воронкова Антонина Викторовна	Учитель музыки	МОУ гимназия № 87	11,3
52.	Якушенко Татьяна Викторовна	Учитель математики	МАОУ СОШ № 63	11,3
53.	Моор Елизавета Андреевна	Учитель начальных классов	МАОУ лицей № 4	11,3
54.	Маслова Анастасия Алексеевна	Учитель математики	МАОУ СОШ № 19	11,0
55.	Акименко Александра Андреевна	Учитель истории и обществознания	МАОУ СОШ № 37	11,0
56.	Рева Валерия Витальевна	Учитель географии	МАОУ СОШ № 84	11,0
57.	Шиманская Елена Евгеньевна	Учитель информатики	МАОУ СОШ № 70	11,0
58.	Заевская Полина Олеговна	Учитель математики	МАОУ СОШ № 68	11,0
59.	Филатова Мария Олеговна	Учитель обществознания	МАОУ СОШ № 99	11,0
60.	Куличенко Майя Олеговна	Учитель русского языка и литературы	МАОУ СОШ № 20	10,7
61.	Звягинцева Александра Максимовна	Учитель русского языка и литературы	МАОУ СОШ № 83	10,4
62.	Михель Яна Дмитриевна	Учитель истории, обществознания	МАОУ СОШ № 46	10,3
63.	Иволина Маргарита Михайловна	Учитель географии	МАОУ СОШ № 105	10,3
64.	Литвинова Елена Дмитриевна	Учитель английского языка	МАОУ СОШ № 83	10,3
65.	Князев Андрей Александрович	Учитель физической культуры	МАОУ лицей № 90	10,0
66.	Храмова Анна Алексеевна	Учитель начальных классов	МАОУ гимназия № 54	10,0
67.	Хосонова Надежда Викторовна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 20	10,0
68.	Ращупкина Серафима Олеговна	Учитель математики	МАОУ СОШ № 100	10,0
69.	Рубан Анастасия Викторовна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 102	10,0
70.	Черняк Валерия Владимировна	Учитель математики	МАОУ СОШ № 1	10,0

71.	Кучеренко Виктория Юрьевна	Учитель английского языка	МАОУ СОШ № 76	10,0
72.	Близнюк Ольга Николаевна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 19	9,7
73.	Колесникова Анастасия Александровна	Учитель русского языка и литературы	МАОУ СОШ № 14	9,7
74.	Пономаренко Илья Михайлович	Учитель истории и обществознания	МАОУ СОШ №84	9,7
75.	Анищук Лолита Дмитриевна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 95-ф	9,7
76.	Ирицян Сюзанна Меликовна	Учитель химии	МАОУ СОШ № 104	9,7
77.	Бернгардт Анастасия Витальевна	Учитель русского языка и литературы	МАОУ СОШ № 105	9,3
78.	Зеленская Дарья Андреевна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 93	9,3
79.	Санникова Эльвира Андреевна	Учитель английского языка	МАОУ СОШ № 103	9,3
80.	Белова Анастасия Николаевна	Учитель истории и обществознания	МАОУ СОШ № 34	9,3
81.	Болдуева Александра Алексеевна	Учитель истории и обществознания	МАОУ СОШ № 6	9,3
82.	Мастюгин Евгений Олегович	Учитель английского языка	МАОУ гимназия № 23	9,0
83.	Шилкин Артем Сергеевич	Учитель информатики	МАОУ СОШ № 53	9,0
84.	Вилкова Раиса Максимовна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 103	9,0
85.	Корж Анастасия Вадимовна	Учитель математики	МАОУ СОШ № 93	9,0
86.	Маховикова Кристина Алексеевна	Учитель обществознания	МАОУ СОШ № 99	9,0
87.	Лепкова Анастасия Михайловна	Учитель математики	МАОУ СОШ № 19	8,7
88.	Попова Екатерина Алексеевна	Учитель русского языка и литературы	МАОУ СОШ № 46	8,7
89.	Войстрикова Наталья Сергеевна	Учитель английского языка	МАОУ СОШ № 89	8,7
90.	Морозова Дарья Александровна	Учитель технологии	МАОУ СОШ № 45	8,7
91.	Секретарева Анастасия Александровна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 77	8,7
92.	Силко Анастасия Юрьевна	Учитель русского языка и литературы	МАОУ гимназия № 18	8,3
93.	Пензиева Наталья Сергеевна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 40	8,0
94.	Першина Кристина Владимировна	Учитель английского языка	МАОУ СОШ № 101	8,0
95.	Никульникова Виктория	Учитель начальных	МАОУ СОШ № 7	8,0

	Петровна	классов		
96.	Рева Дарья Николаевна	Учитель английского языка	МАОУ СОШ № 7	8,0
97.	Воловиченко Анастасия Владимировна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 14	7,7
98.	Волынкova Яна Владимировна	Учитель начальных классов	МБОУ СОШ № 78	7,7
99.	Соколова Анастасия Александровна	Учитель математики	МАОУ СОШ № 99	7,7
100.	Колесникова Снежана Александровна	Учитель биологии	МАОУ СОШ № 19	7,3
101.	Юшко Елисавета Васильевна	Учитель русского языка и литературы	МАОУ гимназия № 25	7,3
102.	Соцкая Алина Ярославовна	Учитель русского языка и литературы	МАОУ СОШ № 103	7,3
103.	Винаков Дмитрий Сергеевич	Учитель истории	МАОУ лицей № 48	7,3
104.	Киселева Ольга Сергеевна	Учитель начальных классов	МАОУ лицей № 48	7,3
105.	Дин Валентина Валерьевна	Учитель истории и обществознания	МАОУ СОШ № 101	7,0
106.	Рагимова Алена Леонидовна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 104	7,0
107.	Алексеева Полина Алексеевна	Учитель английского языка	МАОУ СОШ № 6	7,0
108.	Абрамов Григорий Сергеевич	Учитель ИЗО	МАОУ СОШ № 19	6,3
109.	Колдун Юлия Валерьевна	Учитель английского языка	МАОУ СОШ № 35	6,3
110.	Гнедашева Мария Николаевна	Учитель истории	МАОУ гимназия № 18	6,3
111.	Солнышкина Светлана Олеговна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 104	6,3
112.	Тимонина Софья Игоревна	Учитель географии	МАОУ СОШ № 93	6,3
113.	Шестакова Елизавета Андреевна	Учитель русского языка и литературы	МОУ гимназия № 87	6,0
114.	Барило Александр Николаевич	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 20	6,0
115.	Бугасова Инна Олеговна	Учитель химии	МАОУ СОШ № 45	6,0
116.	Костина Александра Олеговна	Учитель начальных классов	МБОУ СОШ № 78	6,0
117.	Тарновская Аделина Павловна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 94	6,0
118.	Шарипова Аллия Амановна	Учитель физической культуры	МАОУ СОШ № 106	6,0
119.	Романюк Анастасия Денисовна	Учитель начальных классов	МБОУ ООШ № 81	5,7

120.	Загуляева Валерия Сергеевна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 11	5,7
121.	Мазур Ирина Владимировна	Учитель английского языка	МАОУ СОШ № 42	5,3
122.	Иванкиева Марина Айсовна	Учитель истории и обществознания	МАОУ СОШ № 8	5,3
123.	Киричук Сергей Михайлович	Учитель физической культуры	МАОУ СОШ № 22	5,3
124.	Шестоперова Софья Александровна	Учитель английского языка	МАОУ лицей № 48	5,3
125.	Ижендеева Ксения Сергеевна	Учитель английского языка	МАОУ СОШ № 14	5,0
126.	Лозовская Мария Александровна	Учитель физической культуры	МАОУ СОШ № 105	5,0
127.	Разуваев Владислав Константинович	Учитель информатики	МАОУ СОШ № 105	5,0
128.	Чепилка Маргарита Евгеньевна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 22	5,0
129.	Герасименко Анастасия Николаевна	Учитель русского языка и литературы	МАОУ гимназия 33	4,7
130.	Голубева Екатерина Владимировна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 17-ф	4,7
131.	Кукушкин Александр Сергеевич	Учитель физической культуры	МАОУ СОШ № 102	4,7
132.	Исмаилова Сабина Рамазан-Кызы	Учитель истории и обществознания	МАОУ СОШ № 53	4,7
133.	Иманова Эльвира Сардаровна	Учитель технологии	МАОУ СОШ № 19	4,3
134.	Черномурова Яна Юрьевна	Учитель английского языка	МАОУ гимназия № 25	4,3
135.	Пономарев Даниил Витальевич	Учитель физической культуры	МАОУ гимназия № 72	4,3
136.	Урунбаева Севарахон Русланбековна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 105	4,3
137.	Устинченко Виктория Вадимовна	Учитель английского языка	МАОУ СОШ № 99	4,3
138.	Баранова Екатерина Александровна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 19	4,0
139.	Васильев Евгений Евгеньевич	Учитель физической культуры	МОУ гимназия № 87	4,0
140.	Светлицкая Екатерина Александровна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 17	3,7
141.	Соловьева Анна Павловна	Учитель английского языка	МАОУ СОШ № 70	3,3
142.	Миргородская Валерия Александровна	Учитель русского языка и литературы	МОУ гимназия № 87	3,0
143.	Мурзабекова Эльвира Андреевна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 35	3,0

144.	Голота Николай Юрьевич	Учитель физической культуры	МАОУ СОШ № 101	2,0
145.	Коваленко Анна Владимировна	Учитель истории	МАОУ СОШ № 35	2,0
146.	Гончар Олеся Александровна	Учитель русского языка и литературы	МАОУ СОШ № 60	1,7
147.	Шевченко Ольга Борисовна	Учитель русского языка и литературы	МАОУ СОШ № 37	1,7
148.	Шапарева Екатерина Николаевна	Учитель английского языка	МАОУ СОШ № 98	1,7
149.	Щулькина Виктория Евгеньевна	Учитель английского языка	МАОУ СОШ № 102-ф	1,7
150.	Федоров Владимир Сергеевич	Учитель английского языка	МАОУ СОШ № 39	1,3
151.	Игнатенко Екатерина Александровна	Учитель истории	МАОУ СОШ № 99	1,3
152.	Лавриненко Людмила Викторовна	Учитель английского языка	МАОУ СОШ № 16	1,3
153.	Терентьев Елизавета Алексеевна	Учитель русского языка и литературы	МАОУ СОШ № 95-ф	1,3
154.	Горбунова Елена Евгеньевна	Учитель русского языка и литературы	МАОУ СОШ № 84ф	1,0
155.	Пронина Диана Дмитриевна	Учитель русского языка и литературы	МАОУ СОШ № 20	1,0
156.	Монахова Вероника Алексеевна	Учитель английского языка	МАОУ СОШ № 99	1,0
157.	Чудковская Анастасия Алексеевна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 11	1,0
158.	Гришкина Диана Александровна	Учитель английского языка	МАОУ СОШ № 102-ф	0,7
159.	Райская Дарья Борисовна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 35	0
160.	Стафеева Алена Сергеевна	Учитель истории и обществознания	МАОУ СОШ № 7	0
161.	Суркова Ксения Владимировна	Учитель истории и обществознания	МАОУ СОШ № 70	0
162.	Аругюнова Оксана Арменовна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 55	н
163.	Жидков Евгений Юрьевич	Учитель физики	МАОУ СОШ № 19	н
164.	Королёв Василий Андреевич	Учитель информатики	МАОУ СОШ № 19	н
165.	Ратундалова Анна Марковна	Учитель английского языка	МАОУ СОШ № 41	выбыла
166.	Хачатрян Диан Ашотовна	Учитель географии	МАОУ гимназия № 23	н
167.	Ахметгареева Марсилина Маратовна	Учитель географии	МАОУ СОШ № 73	н

168.	Великая Александра Дмитриевна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 74	н
169.	Волынкина Яна Владимировна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 78	н
170.	Гейко Алина Сергеевна	Учитель истории и обществознания	МАОУ СОШ № 84	н
171.	Горбенко Екатерина Владимировна	Учитель начальных классов	МАОУ гимназия № 69	н
172.	Костина Александра Олеговна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 78	н
173.	Куликова Мария Игоревна	Учитель географии	МАОУ СОШ №84	н
174.	Москаленко Алена Петровна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 37	н
175.	Парвани Арина Анваровна	Учитель химии	МАОУ СОШ № 60	н
176.	Сидорчук Кирилл Александрович	Учитель истории и обществознания	МАОУ гимназия № 69	н
177.	Сокирко Сергей Геннадьевич	Учитель технологии	МБОУ ООШ № 81	н
178.	Шеянова Арсения Дмитриевна	Учитель истории	МАОУ СОШ № 78	н
179.	Арустамян Эмилия Кареновна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 95-ф	н
180.	Галактионова Ольга Александровна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ №106	н
181.	Горовая Полина Олеговна	Учитель физической культуры	МАОУ СОШ № 102-ф	н
182.	Драпова Арина Алексеева	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 106	н
183.	Запара Полина Валерьевна	Учитель физической культуры	МАОУ СОШ № 102	н
184.	Мищерякова Татьяна Андреевна	Учитель начальных классов	МАОУ СОШ № 42	н
185.	Моляренко Валерия Сергеевна	Учитель физической культуры	МАОУ СОШ № 16	н
186.	Цапкова Светлана Александровна	Учитель русского языка и литературы	МАОУ СОШ № 95	н
187.	Мунаева Руслана Рустамовна	Учитель английского языка	МАОУ СОШ № 17	н
188.	Устинович Алина Евгеньевна	Учитель истории и обществознания	МАОУ СОШ № 34	н

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

150000015859

Документ о квалификации

Регистрационный номер

у-005858/б

Город

Москва

Дата выдачи

2022 г.

105
Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Урунбаева
Севара Руслановна**

с 21 февраля 2022 г. по 23 марта 2022 г.

прошёл(а) повышение квалификации в (на)
федеральном государственном автономном
образовательном учреждении
дополнительного профессионального образования
«Академия реализации государственной политики
и профессионального развития работников образования
Министерства просвещения Российской Федерации»

*(лицензия Рособнадзора серия 90/Л01 № 0010068
регистрационный № 2938 от 30.11.2020)*

по дополнительной профессиональной программе

**«Содержательные аспекты методического
сопровождения учителя в условиях реализации
требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО»**

в объёме

36 часов



М.П.

Руководитель

Секретарь

Самор

Общество с ограниченной ответственностью
«Учи.ру»

*Удостоверение является документом
установленного образца о повышении квалификации*

Регистрационный номер 007563

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Урунбаева Севара Руслановна

с « 29 » марта 2022 г. по « 26 » апреля 2022 г.

прошел(а) обучение в Обществе с ограниченной ответственностью «Учи.ру»
по программе повышения квалификации «Развитие ИКТ-компетенций
педагога для повышения образовательных результатов учеников»

в объеме 36 часов



Ректор (директор) Веремenco Сергей Александрович

Секретарь Шапиро Анна Евгеньевна

Город Москва

Год 2022